



## **Wiener Psychoanalytisch-psychiatrisches Filmseminar**

### **„Demenz und Gedächtnisverlust im Film“**

21.03.2018, 19:00-21:00 Uhr

Richard Glatzer: Still Alice (USA, 2014)

Kommentar: Thomas Stompe (Wien)

25.04.2018, 19:00-21:00 Uhr

Til Schweiger: Honig im Kopf (Deutschland, 2014)

Kommentar: Thomas Stompe (Wien)

23.05.2018, 19:00-21:00 Uhr

Christopher Nolan: Memento (USA, 2000)

Kommentar: Thomas Stompe (Wien)

27.06.2018, 19:00-21:00 Uhr

Michel Gondry: Eternal Sunshine of the Spotless Mind (USA, 2004)

Kommentar: Thomas Stompe (Wien)

**Ort: AKH-Wien, Kliniken am Südgarten, Hörsaal A**

**2 DPF-Punkte pro Veranstaltung**